

Muziek- en dansgroepen

Met onderstaande lijst betracht Broederlijk Delen geen enkele volledigheid. Het gaat hier om muziek- en dansgroepen waar wij in het verleden contact mee gehad hebben. Ondertussen kan het zijn dat groepen zijn verdwenen of de samenstelling is gewijzigd. Niettemin blijft het een interessante lijst van mogelijke contacten wanneer u op zoek bent naar een muziek- en dansgroep.

Een [aanvullend aanbod van muziekgroepen en artiesten](#) kan je vinden op website van Kleur Bekennen www.kleurbekennen.be

Wie op zoek is naar **workshops**, surf best naar www.kleurbekennen.be. Daar is een groot aanbod te vinden van kwalitatieve workshops rond diverse thema's en onderwerpen.

LATIJS-AMERIKA

Contactpersoon : Alcantra vzw
telefoonnummer: 0475/89.55.85
email: alcantra@hotmail.com

Sillustani : Sillustani is de naam van een archeologische site in het zuiden van Peru (streek van Puno). Hier bevinden zich de grafmonumenten waar de edellieden van de Inka's werden begraven ten tijde van hun bloeiende beschaving. De innige schoonheid van deze plaats en de fierheid over hun cultuur, deed de groep deze naam kiezen.

De leden van de groep, allen afkomstig uit Peru, zijn student of politiek vluchteling. Ze brengen met begeestering en in typische kledij de Peruaanse muziek.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Kollasuyu Ñan : Kollasuyu Ñan is een Boliviaanse indianengroep. Zij brengt muziek van de Aymara- en Quechua-indianen uit Bolivia, Zuid-Peru en Ecuador. Het instrumentarium bestaat uit traditionele panfluiten, gitaren, charanga's, bomba's, blaasinstrumenten, violen en mandolines. De groep laat op een originele manier de diverse muzikale expressies van hun volkeren horen. Kollasuyu Ñan treedt enkel op in het weekend.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Surupana : Surupana betekent Altiplano (hoogvlakte van de Andes) in het Aymara, de taal van de autochtone bevolging van onder andere het zuiden van Peru. De groep bestaat uit zes ervaren Peruaanse muzikanten die het beste van de authentieke Andesmuziek brengen met traditionele instrumenten zoals zampoñas, toyos, quenás, quenachos, charango en guitarra, en bombos.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Rijchari : 'Rijchari', is Quechua en betekent 'wordt wakker'. De groep brengt meeslepende indiaanse dansen uit Bolivia zoals tinku, morenada, caporales en puñlla. Elke dans duurt ongeveer 10 minuten en is fysisch veeleisend. Tussendoor vertelt Gonzalo over de symboliek en het ontstaan van de dansen. Een indringende ontmoeting met het indiaanse karakter van Bolivia.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Chamanto : Het Chileense echtpaar Julio en Brenda Pérez, een Boliviaan en een Peruviaan vormen samen de groep Chamanto. Zij brengen een programma van Zuid-Amerikaanse muziek: liederen met sociale inslag, volksmuziek, liederen uit de volksbewegingen,... Ze begeleiden zichzelf op gitaar, panfluiten, cuatro e.d. Chamanto treedt op in het weekend evenals 's avonds tijdens de week.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Orlando y su conjunto : De Colombiaanse muziek is gekend voor zijn warme en temperamentvolle muziekgenres die steeds meer en meer Europa veroveren. Het gekende 'La Colegiala' is hier duidelijk het bewijs van. Salsa merengue, cumbia, ballenato, guaracha en pasaje zijn de stijlen die door Orlando y su conjunto authentisch worden gebracht. Voor een korte inleefstage in Colombiaanse cultuur bij deze groep zit je goed.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Haïti Soleil

De groep brengt drie verschillende formules: 1. Traditionele Creoolse gezangen uit Haïti
2. Creoolse liturgie voor eucharistievieringen
3. Gesprek over Haïti, volk, land en cultuur

Formules 1 en 2: de groep verzorgde reeds heel wat vieringen in de abdij van Fraipont, enkele leden van de groep zijn beroepsmuzikanten, anderen zijn betrokken bij de kinderliturgie in de centrumparochies van Brussel.

Formule 3: Jean-François en Suzanne vertellen over Haïti

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Gospel : Marlène brengt met één of twee begeleiders de prachtige gospelsongs waarmee men in Haïti eucharistievieringen opluistert. Een aanbeveling voor vieringen!

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Contactpersoon : Sanba Kocky
Emailadres : samba_kocky@yahoo.fr

Sanba Kocky en Jonathan Julien : Beide Haitianen wonen reeds enkele jaren in Vlaanderen. Het is hier dat ze elkaar ontmoeten en elkaars passie voor muziek ontdekten. Het resultaat is een kleine groep met grootse nummers. Kocky speelt percussie en Jonathan zorgt voor het gitaarspel. Hun op de traditionele muziek gebaseerde liedjes nemen je mee naar Haïti. De geëngageerde teksten gaan over de rijke cultuur, de samenhang, de actuele problemen.

Sanba Kocky : Opgegroeid met muziek in het zuiden van Haïti, zit hij ook nu niet graag stil en laat hij jullie graag kennis maken met de traditionele dansen van Haïti. Kocky begeleidt jullie stap voor stap en past zich aan aan het niveau van de deelnemers. Een workshop 'haïtiaanse dans' zorgt voor de juiste sfeer en geeft je evenement meer pit.

Contactpersoon : Esmeraldas
telefoonnummer: 09/223.12.09
email: info@ecuador-esmeraldas.be

Freddy Gualsaquí : Freddy is een muzikant opgegroeid in de Andes die ondanks het feit dat hij reeds enkele jaren in België woont, de traditie verder zet. Hij maakt zelf zijn instrumenten zoals hij dat in zijn familie geleerd heeft. Sfeervol optreden, verschillende muziekstijlen kunnen gevraagd worden.

Saramarka : Saramarka is een muziekgroep die bestaat uit allemaal Ecuadoraanse muzikanten die (tijdelijk) in België wonen. Ze spelen traditionele Andes muziek en/of moderne Latijns-Amerikaanse muziek. Een optreden kan vanaf 3 muzikanten en in de grootste bezetting bestaat Saramarka uit 8 muzikanten.

Contactpersoon : Karel Op de Beéck
telefoonnummer: 015/55.73.35
email: batucada@skynet.be

Misa Boliviana Deze Boliviaanse volksmis volgt het normale verloop van de liturgie en is bijgevolg uitermate geschikt voor het opluisteren van een eucharistieviering. Ze kan echter ook gebracht worden in concertvorm waarbij tussen de verschillende delen een verteller het leven van de Andes schetst. De 'Misa Boliviana' wordt gebracht door het multiculturele kinder- en jongerenkoor KOLORIEK, bekend van de cd's 'Kankantrie' en 'Red de aarde'. Het koor wordt begeleid door twee Peruaanse muzikanten.

INDIA

Contactpersoon : Alcantra vzw
telefoonnummer: 0475/89.55.85
email: alcantra@hotmail.com

Shakti : Shakthi Majunidar is van oorsprong Bengali, studeerde in India Geneeskunde, maar werkt momenteel als beëdigd tolk in België en spreekt dus vloeiend Nederlands, samen met dochter en vrienden kan ze volgende activiteiten verzorgen:

- Dansworkshop "Bollywood" 100 euro + verplaatsingskosten
- Introductie YOGA en meditatieoefeningen: 100 euro + verplaatsingskosten

Indirah OSUMBA : Drupad is de oudste en puurste vorm van Indiase klassieke muziek, het is een diepe innerlijke reis met als ingrediënten de eeuwenoude Indiase spiritualiteit en de verfijnde kunst van raga en tala, melodie en ritme.

Indirah OSUMBA brengt met verve deze oude Indiase klassieke zang (op cd muiek)
Prijs 120 euro + verplaatsingskosten aan 0,3 euro/km vanuit Brussel.

Kalaripayat : Kalaripayat is een eeuwenoude Zuid-Indische krijgskunst (KERALA) op basis van een bewegingstaal die geïnspireerd is op dieren. Omwille van de sierlijkheid duikt onmiddellijk de link met de dans op. Westerse choreografen integreren dan ook deze oeroude lichaamscultuur in hun werk. In kalaripayat zijn wapens enkel het verlengde van het lichaam

Workshop : bestaande uit een introductie in Indische cultuur en inwijding kalaripayat beslaand over 2 uur voor een groep 20 à 25 pp aan 120 euro + verplaatsingskosten aan 0,3 euro/km vanuit Brussel. (voor deze workshop MOET een vrije ruimte van min 100 m2 BESCHIKBAAR ZIJN liefst met hout/balletvloer, men werkt op blote voeten en deelnemers hebben soepele kledij nodig)

Karo Sangit : "Sangit" betekent gewoon muziek- karo sangit is dan samen muziek maken. Leden van een klassiek Indiase muziekschool te Brussel brengen Indiase traditionele muziek.

Twee muzikanten 300 euro - stick/tabla - sitar
Drie muzikanten 450 euro - stick- tabla – sitar
verplaatsingskosten aan 0,3 euro/km voor één wagen vanuit Brussel.
Naar gelang beschikbaarheden worden Indiase muzikanten op doorreis ingeschakeld
Voorzie: Podium met tapijten bedekt (muzikanten spelen zittend)

Contactpersoon : Michael De Schryver
Zephyrus Management
Telefoonnummer: 0032-(0)486-287097

Khan Brothers en Maya Sapera : Khan brothers bestaat uit twee muzikanten: Mahabub Khan (harmonium, zang) en Sattar Khan (percussie) en één danseres Maya Sapera.

Meer info over de muzikanten en danseres op www.zephyrusvzw.be en www.rangeela.org
Een optreden gekoppeld aan een korte workshop kost 550 euro excl. 6% BTW voor.
Prijs is inclusief transport.

Contactpersoon : Leen Minten - Vzw Mombati
Telefoonnummer: 09/225.09.55
Email: leenminten@hotmail.com

Ninaad : Ninaad brengt Noord-Indische klassieke muziek met bansuri (Indische bamboefluit) en tablas (noord-Indisch percussie instrument). Ninaad heeft verschillende uitvoeringen: het gewone klassieke concert, het Ragamala-project (combinatie van muziek met schilderen, oude Indische traditie) en het therapie-project (tot nog toe vooral in gehandicapten instellingen). Naast Ninaad zijn er tal van occasionele duo's, heel typisch voor de Indische klassieke muziek.

Prijs: 500 euro + vervoersonkosten

Contactpersoon : De Dansdienst - Jetty Roels
Berouw 55 -9000 Gent
Telefoonnummer : 09/225.44.18 fax 09/377.53.45 GSM 0476-24.21.31
E-mail: jetty.roels@skynet.be
Website: <http://users.skynet.be/sky13511/oudekapel/>

De Dansdienst werkt met professionele specialisten op gebied van dans en cultuur uit India en andere landen uit Azië. De begeleiders brengen vlotte en met zorg gemaakte methodieken voor diverse doelgroepen in het kader van sensibilisering voor ontwikkelingssamenwerking. De Dansdienst brengt vanuit de praktijk dans, muziek en andere aspecten van andere culturen op een prettige en toegankelijke manier naar voren, met respect voor het oorspronkelijke materiaal.

INDIA : workshops, animatie, vertelsessies, lezingen, getuigenis, voorstelling, modeshow , tentoonstelling

Dans uit India
Yoga
Gevechtssport
Dansen uit India (animatie)

DEELNAME IN KOSTEN : 100 euro + 0,25 euro transport
Materiaal : 10 euro

VOORSTELLING

Tempeldans uit Tamil Nadu in traditionele kledij
Je eigen modeshow (je bent zelf mannequin)

Deelname in de kosten : 250 euro + 0,25 euro transport

AZIE

Contactpersoon : Alcantra vzw
telefoonnummer: 0475/89.55.85
email: alcantra@hotmail.com

Na Mgiao : Op 20 km van Hue, de oude keizerlijke stad, ligt de lieu-dit 'Na Mgiao'. Volgens de overlevering ontmoeten zon en aarde hier mekaar. Een tiental Vietnamese studenten kozen deze naam voor hun zang- dans- en muziekgroep die ontmoeting tussen culturen wil brengen. Culturen zijn zoals natuurelementen reëel op mekaar afgestemd. Ontmoeting tussen culturen is harmonisch, cultuurclashes zijn chaos. De groep brengt traditionele muziek en zang en folkloristische dansen uit Vietnam. Leden van de groep geven uitleg over land en cultuur in het Nederlands.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Marwan Zoueini – De stem van Libanon : Marwan Zoueini, 'oud'- en luitspeler, tekstschrijver, componist en vertolker studeerde af aan het conservatorium van Oosterse muziek in Beroet (Libanon) in 1980. Nadien vervulde hij zijn studies aan het conservatorium te Brussel (Anderlecht), waar hij de Westerse muziek bestudeerde. In 1981 vormde hij de groep 'De stem van Libanon' die bestaat uit Belgen, Libanezen en Marokkanen.

Zij stellen de verschillende muziekinstrumenten en –tradities uit de Arabische wereld voor. De groep behaalde in 1985 de prijs van de jury in de wedstrijd 'Muziek zonder Grenzen'.

- Arabische klassieke muziek: oud, fluit en percussie
- Arabische folkloremuziek uit de verschillende landen

- Dansvoorstelling: dans met begeleiding van tabla.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Samahan : Een groep Filippijnse jongeren wil via zang en muziek hun eigen cultuur levendig houden en in België naar buiten brengen. Zij brengen zowel volks- als religieuze muziek en luisteren hiermee eucharistievieringen of start- en animatieprogramma's op.

Samahan brengt enkel op zondag een optreden. Tijdig boeken.

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

AFRIKA

Contactpersoon : Alcantra vzw
telefoonnummer: 0475/89.55.85
email: alcantra@hotmail.com

Likalo : is een Pan-Afrikaanse percussiegroep. Met een diversiteit van percussie brengen ze Afrikaanse ritmes.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Zaba Kina : deze groep brengt traditionele muziek en dans uit Congo. De groepsleden wonen in Brussel.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Princesse Mansia M'Bila : traditionele autochtone muziek van de pygmeë- en bantoevolkeren uit Congo, gezongen in het Lingala en het Bantoe. Princesse Mansia M'Bila (zang) brengt twee percussionisten mee (tamtam en balafon).

Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Sangalayi : Sangalayi komt uit het Tchiluba, de taal van de provincie Kasai in Congo, en betekent 'verblijdt u'. De groep zorgt voor muzikale animaties en concerten + opluisteren van vieringen en religieuze concerten
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Mwinda : Mwinda betekent 'Licht'. Deze groep is vooral actief in de Brusselse Matonge-wijk. Zij verzorgen liturgische vieringen.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Ken Ndiaye : Ken Ndiaye is Senegalees en toert sinds 1982 rond in Europa. Hij speelt mee in verschillende Afrikaanse muziekgroepen en is ook heel actief op het vlak van dansinitiatie. Hij treedt ook op in een groep van drie personen met een dans- en muziekprogramma.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Welneré : Muziek en zang van de Peulh Fuuta Toro (Noord-Senegal en Mauretanië). Voor de Peulh – zoals voor alle Afrikaanse volkeren – begeleidt de muziek de verschillende momenten van het leven, blijde en droevige. De mythen, legenden, overwinningliederen of het leven van gevierde personen zijn de vaak wederkerende thema's. De traditionele instrumenten zijn de hoddu (soort banjo), de gnagnorou (1-snaar viool), fluit en de verschillende slaginstrumenten zoals kalebassen, djembé en buba. De gitaar wordt op een heel eigen Afrikaanse manier bespeeld. De zang is overheersend en wordt gekenmerkt door een grote soepelheid van melodieuze vibraties, die – hoewel energieke – toch sterk aanleunen bij de Arabische zang.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Bantabaa : In het Madinka betekent 'Bantabaa': ontmoetingsplaats waar verschillende activiteiten en tradities plaatsvinden, zoals muziek spelen, een huwelijk, bidden,... Deze muziek is een cocktail van West-Afrikaanse folklore, Afrikaanse Exodus, Afrikaanse ritmes en liederen over vrijheid. De groep bespeelt traditionele muziekinstrumenten zoals djembé, boucaradou, dunduba, gitaar en bas-gitaar.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

N'Faly Kouyaté : N'Faly bespeelt de kora, een oud 32-snarig instrument met een kalebas als klankkast.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Dominic Kakolobango : Dominic Kakolobango komt uit Zambia (zuidelijk Afrika). Zijn interesse voor oude muziekstijlen bracht hem bij oude zangers en traditionele instrumentalisten in eigen land, maar ook in Kenia, Congo en Tanzania.
Daarnaast verwerkt hij in zijn muziek talrijke nieuwe invloeden, gaande van Zuid-Afrikaanse pop over reggae, soul en Franse chanson naar Amerikaanse blues en country.
Zijn muziek wortelt in de Afrikaanse traditie, maar krijgt een hedendaagse tint.
Prijs: 350 euro + vervoersonkosten

Mali Sadio

Contactpersoon : **Jef De Laet**
 telefoonnummer: 02/223.13.16; fax 02/377.21.72
 email: nganda@skynet.be

Mpema ya Nzambe : betekent 'de Adem van God'. Dit koor verzorgt eucharistievieringen met Afrikaanse animatie of volgens de Congolese ritus. Je kan de groep ook boeken voor religieuze gezangen in andere vieringen.

Afro Roots : Het orkest brengt afro-animatie en wereldmuziek. De groep brengt religieuze en profane animatie bij bijzondere gelegenheden.

Contactpersoon : Bovic
Telefoonnummer : 03/777.45.47 of 0475/97.49.06
email: hendrickx.ingrid@telenet.be

Kin'Malebo : onder leiding van Bovic speelt Kin'Malebo traditionele muziek uit Congo. De Congolese tamtam, de conga's, matimba, doumdoums, de djembé zijn hun instrumenten. Bovendien kleden ze zich op traditionele wijze. Voor kinderen hebben wij een speciaal programma waar zij zelf aan het concert mogen deelnemen.

Contactpersoon : Pedro Mvunzi
gsm : 0478/92.59.07
email : mvunzi@yahoo.fr

Sanza Na Moyi : Afrikaanse muziekanimatie (optreden met +/- 15 djembé's) : Pedro Mvunzi en zijn muzikanten zorgen voor animatie met een prettig percussieprogramma. Harmonische combinatie van verschillende ritmische figuren en klanken, humor en amusement zijn de fundamenteën.
Er zijn een tiental djembé's of meer beschikbaar voor het publiek om mee te doen. De deelnemers kunnen op aanvraag voorbereid worden op een voorstelling samen met de muziekgroep.
Een danseres kan ook aangevraagd worden.

ALGEMEEN

Contactpersoon : Patrick Thijs, Bram Veneman
telefoonnummer/fax: 011/35.19.14
email: info@kundabuffi.be

Kundabuffi's klanksprookjes : Een muzikale verteller neemt je mee op een wereldreis doorheen de geschiedenis van mens en aarde aan de hand van verhalen, voorwerpen en instrumenten uit de vier windstreken. Een dynamisch interactieve ontmoeting met de wereld waar je in leeft
Educatief vertel- en muziektheater.

Moeder aarde en de kokakolakid : Restjes aards paradijs, brokjes beschaving, vage herinneringen en vreemde verhalen zijn de puzzelstukjes waarmee de kokakolakid terug de weg tracht te vinden doorheen de afvalberg, de betonnen muur en de zware lucht...
Een educatief vertel- en muziektheaterstuk over leven en overleven.